

Wymagania edukacyjne na poszczególne oceny wskazane w w Podstawie programowej dla II etapu edukacyjnego (klasy 4–8) i zawarte w podręczniku *Zamieńmy słowo* dla klasy 7

Obszar / umiejętności	Ocena					
	niedostateczna	dopuszczająca	dostateczna	dobra	bardzo dobra	celująca
Kształcenie literackie i kulturowe	Nie opisuje treści literackich, nie rozpoznaje rodzajów	Rozpoznaje rodzaje literackie: epika, liryka, dramat; wskazuje elementy utworu; opowiada o fabule/treści utworu prostym językiem	Rozróżnia gatunki, wskazuje elementy świata przedstawionego, odróżnia fikcję od rzeczywistości, charakteryzuje bohaterów	Analizuje tekst literacki, stosuje pojęcia (narracja, motywy, problematyka), uzasadnia interpretację	Samodzielnie interpretuje utwory, porównuje ze sobą teksty, wykorzystuje konteksty kulturowe i historyczne	Twórczo interpretuje teksty, odwołuje się do wartości uniwersalnych, analizuje kilka kontekstów jednocześnie
Odbiór tekstów kultury	Nie rozpoznaje gatunków i form tekstów kultury	Rozpoznaje teksty: publicystyczny, informacyjny i reklamowy; określa temat i główną myśl	Analizuje relacje wewnątrz tekstu; odróżnia fakty od opinii; interpretuje elementy kultury	Porównuje różne teksty kultury; omawia ich funkcje i znaczenie	Dyskutuje znaczenia symboliczne i kulturowe; interpretuje obrazy i inne media	Tworzy interpretacje i syntezy różnych tekstów kultury z uzasadnieniem własnym
Gramatyka i język	Nie rozpoznaje podstawowych elementów językowych	Rozróżnia części mowy, podstawowe struktury składniowe, zna zasady budowy zdania	Stosuje poprawne formy gramatyczne, rozpoznaje kontekst i funkcję składniową	Analizuje związki składniowe; poprawnie stosuje fleksję i słowotwórstwo	Samodzielnie komentuje zjawiska językowe; stosuje język odbiorowo i twórczo	Tworzy poprawne i stylowo bogate wypowiedzi uwzględniające zróżnicowanie języka
Zróżnicowanie języka	Nie rozpoznaje różnic słownictwa	Rozróżnia synonimy, antonimy; rozpoznaje archaizmy, zapożyczenia, kolokwializmy	Stosuje różne środki leksykalne w wypowiedziach; analizuje funkcje frazeologii	Omawia styl i zróżnicowanie języka w tekstach; rozpoznaje rejestry	Kreatywnie wykorzystuje słownictwo oraz stylizacje	Twórczo stosuje zróżnicowanie języka w tekście i interpretacji
Komunikacja językowa	Nie stosuje norm językowych	Zna i stosuje podstawowe zwroty grzecznościowe; rozróżnia normę wzorcową i użytkową	Poprawnie formułuje wypowiedzi ustne i pisemne, rozpoznaje błąd językowy	Analizuje tekst pod kątem perswazji i manipulacji językowej	Krytycznie ocenia wypowiedzi pod kątem komunikacyjnym	Tworzy świadome wypowiedzi i odmienia dialog np. w mowie zależnej
Tworzenie wypowiedzi	Nie potrafi stworzyć spójnych wypowiedzi	Redaguje proste wypowiedzi na zadany temat: streszczenie, opis	Pisze rozwinięte teksty: rozprawkę, opowiadanie z planem i argumentacją	Redaguje logiczne argumentacje i przemówienia, stosuje narrację i akapity	Pisze teksty bogate w argumenty, analizuje literaturę w kontekście własnych doświadczeń	Twórczo redaguje teksty z pełnym uzasadnieniem literackim i kulturowym