

Szkoła Podstawowa nr 4 w Lubaniu

Przedmiot: muzyka

Podstawa programowa z 2024 r. ze zmianami

Klasa: VI

Opracował: Ewa Janikowska

Wymagania szczegółowe dla przedmiotu: muzyka

<b>Poziom oceny</b>	<b>Wymagania ogólne</b>
Celujący (6)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Uczeń spełnia wszystkie wymagania na ocenę bardzo dobrą, a ponadto:</li><li>• potrafi bez pomocy nauczyciela zaśpiewać bezbłędnie pod względem muzycznym pieśni jednogłosowe,</li><li>• biegle posługuje się zapisem nutowym,</li><li>• systematycznie i estetycznie prowadzi zeszyt przedmiotowy,</li><li>• zna podstawowe pojęcia muzyczne z programu klasy V,</li><li>• potrafi tworzyć proste formy muzyczne,</li><li>• potrafi rozpoznawać i określać style muzyczne,</li><li>• rozpoznaje brzmienia instrumentów i rodzaje zespołów wykonawczych,</li><li>• potrafi określać formę, budowę, fakturę poznanych utworów,</li><li>• rozpoznaje utwory z obowiązkowej i nadobowiązkowej literatury muzycznej,</li><li>• rozpoznaje polskie tańce narodowe</li><li>• bierze udział w przeglądach, konkursach,</li><li>• aktywnie uczestniczy w życiu artystycznym szkoły, środowiska lokalnego,</li><li>• jest wzorowym słuchaczem koncertów muzycznych,</li><li>• na lekcjach jest bardzo aktywny i zdyscyplinowany..</li></ul>
Bardzo dobry (5)	<ul style="list-style-type: none"><li>• potrafi bez pomocy nauczyciela zaśpiewać poprawnie pod względem muzycznym</li><li>• posługuje się zapisem nutowym w śpiewie,</li><li>• potrafi tworzyć proste akompaniamenty rytmiczne do poznanych piosenek,</li><li>• rozpoznaje utwory literatury obowiązkowej,</li><li>• opanował wiedzę z historii muzyki określoną programem nauczania,</li><li>• rozpoznaje podstawowe instrumenty i formy muzyczne,</li><li>• zna podstawowe pojęcia muzyczne z programu klasy V,</li><li>• jest uważnym słuchaczem koncertów muzycznych,</li><li>• zna cechy charakterystyczne polskich tańców narodowych,</li><li>• potrafi rozpoznać rytm popularnych polskich tańców narodowych,</li><li>• potrafi opisać kilkoma zdaniami twórczość Stanisława Moniuszki</li><li>• potrafi rozróżnić brzmienia ludzkiego głosu,</li><li>• na lekcjach jest aktywny i zdyscyplinowany.</li></ul>
Dobry (4)	<ul style="list-style-type: none"><li>• realizuje wymagania podstawowe w stopniu niepełnym,</li><li>• potrafi przy pomocy nauczyciela zaśpiewać poprawnie pod względem muzycznym</li><li>• rozpoznaje niektóre utwory z literatury obowiązkowej</li><li>• opanował podstawową wiedzę z historii muzyk,</li><li>• rozpoznaje niektóre instrumenty i formy muzyczne,</li><li>• rozpoznaje popularne polskie tańce ludowe,</li><li>• na lekcjach jest aktywny i zdyscyplinowany,</li><li>• zna cechy charakterystyczne polskich tańców narodowych,</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi rozpoznać rytm polskich tańców narodowych,</li> <li>• potrafi opisać kilkoma zdaniami twórczość Stanisława Moniuszki</li> <li>• potrafi rozróżnić brzmienie orkiestry dętej i symfonicznej,</li> <li>• potrafi rozróżnić brzmienia ludzkiego głosu,</li> <li>• na lekcjach jest aktywny i zdyscyplinowany</li> </ul>
Dostateczny (3)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• realizuje wymagania podstawowe,</li> <li>• potrafi przy pomocy nauczyciela zaśpiewać kilka pieśni, utrzymując tonację i rytm,</li> <li>• opanował podstawowe wiadomości z historii muzyki,</li> <li>• rozpoznaje brzmienia niektórych instrumentów,</li> <li>• rozpoznaje niektóre polskie tańce ludowe,</li> <li>• zazwyczaj ze skupieniem słucha muzyki na koncertach,</li> <li>• z pomocą nauczyciela potrafi opisać kilkoma zdaniami twórczość Stanisława Moniuszki</li> <li>• potrafi rozróżnić brzmienia ludzkiego głosu.</li> </ul>
Dopuszczający (2)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• realizuje wymagania podstawowe w stopniu niepełnym,</li> <li>• potrafi, korzystając z pomocy nauczyciela, zaśpiewać kilka łatwych piosenek,</li> <li>• potrafi głosem powtórzyć kilka prostych wzorów melodycznych,</li> <li>• opanował w ograniczonym zakresie wiedzę z historii muzyki,</li> <li>• nie przeszkadza innym słuchaczom podczas koncertów,</li> <li>• potrafi rozpoznać polskie tańce narodowe,</li> <li>• potrafi odróżnić twórczość Stanisława Moniuszki</li> <li>• potrafi rozróżnić brzmienia ludzkiego głosu.</li> </ul>
Niedostateczny (1)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pomimo starań nauczyciela nie przejawia zainteresowania przedmiotem,</li> <li>• nie przejawia żadnej aktywności na lekcjach muzyki,</li> <li>• nie prowadzi zeszytu,</li> <li>• nie opanował żadnych umiejętności muzycznych,</li> <li>• nie potrafi, nawet przy pomocy nauczyciela, zaśpiewać piosenki,</li> <li>• nie opanował minimum wiadomości określonych programem nauczania,</li> <li>• jest pasywny, nie uważa na lekcjach,</li> <li>• nie wykazuje chęci, aby nauczyć się czegokolwiek, nadrobić braki, poprawić oceny.</li> </ul>

**Uwagi:**

- Dokument dotyczy ocen rocznych.
- Wymagania mogą być dostosowane do indywidualnych potrzeb uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi.